

- 1.) **Produktart:** Lehmgebundene Wand- und Deckenfarbe nur für den Innenbereich, als Trockenware lieferbar in sieben Volltönen zur Herstellung von Mischtönen sowie als ausschließlich weiße Lehmfarbe mit verbesserter Deckkraft und erhöhtem Weißgrad („Scala“).
- 2.) **Anwendungsgebiet:** Anstrich für Decken- und Wandflächen im Innenbereich, auch in Feuchträumen (häusl. Küchen und Bädern außerhalb des direkten Spritzwasserbereichs), nicht jedoch in Dauerfeuchtbereichen. Ohne Untergrundvorbehandlung auf vielen Untergründen anwendbar (Gipskartonplatte, Raufaser). Im Zweifelsfalle immer Probeflächen von aussagekräftiger Größe anlegen! Auf schadfreien Untergrund ist besonderer Wert zu legen! Der Anstrich ist vollständig bestandsfolgend!
- 3.) **Eigenschaften:** Natürlicher, tuchmatter, farbsatter Anstrich zum Rollen (homogenes Farbbild) oder zum Streichen mit der Lasurbürste (leichte "Pinselfrich-Textur"). Bravo® ist trocken abriebbeständig und bleibt nach wie vor mit Wasser wieder lösbar. Das Produkt nimmt positiven Einfluss auf das Raumklima aufgrund der Zusammensetzung aus natürlichen Rohstoffen und den Verzicht auf Kunststoffverbindungen oder absperrende Zusätze. Es erhält die Eigenschaften darunter liegender Schichten vollständig.
- 4.) **Zusammensetzung:** Ausgesuchte, reine Töne, verschiedene hochwertige Marmor-Feinstände, Pflanzenstärke, Cellulosefasern, Trockenpigment. Ohne Konservierungsstoffe, Kunstharze, Dispersions-, Harz- und Silikatverbindungen, Caseine etc. Vollständig lösemittelfrei, auch keinerlei Terpene (künstlicher oder natürlicher Art, z.B. Citrusterpene). Ausgasungen der Komponenten sind nicht bekannt.
- 5.) **Lieferform:** Im Kunststoffbeutel zu 50 gr, 200 gr und 500 gr, im Kunststoffeimer zu 2 Kg und 4 Kg. Bravo® „Scala“ ausschließlich im Kunststoffeimer zu 5 Kg. Mischtöne in Kilo-Schritten und im 25-gr-Tester.
- 6.) **Lagerung:** Im trockenen Zustand unbegrenzte Lagerdauer, im angerührten Zustand innerhalb von ein bis zwei Tagen verarbeiten (vorwiegend abhängig von Lagertemperatur).
- 7.) **Aufbereitung:** Trockenware maschinell kräftig in Wasser einrühren und klumpenfrei vermischen. Ca. 30 Minuten quellen lassen und vor der Anwendung nochmals kräftig verrühren. Auch während der Verarbeitung in gewissen Abständen umrühren, um ein Absetzen der Feinsande zu verhindern. Auf sorgfältige Sauberkeit der Geräte ist besonderer Wert zu legen, da Verunreinigungen der Werkzeuge oder Anmachgefäße das Oberflächenbild empfindlich stören können!
- 8.) **Wasserbedarf:** Verarbeitung mit der Farbwalze („Preludio®-Walze“): zwischen 1,25 und 1,75 Ltr. Wasser je Kg Bravo®, Verarbeitung mit der Lasurbürste: 2,0 bis 2,2 Ltr. Wasser je Kg Bravo®, Tatsächliche Wassermenge ist abhängig von der Saugfähigkeit und Struktur des Untergrundes, der gewünschten Deckfähigkeit (geringere Wassermengen verbessern das Deckvermögen, erhöhen jedoch den Materialverbrauch!), sowie den Umgebungstemperaturen etc.
- 9.) **Materialverbrauch:** Abhängig von der gewünschten Oberflächenoptik, der Saugfähigkeit des Untergrundes, dem Anmachwassergehalt und den Umgebungseinflüssen. Durchschnittlich ca. 50 bis 90 g/m<sup>2</sup> (gerollt) bzw. ca. 40 bis 80 g/m<sup>2</sup> (gestrichen) Farbtrockenpulver pro Anstrich. Abweichungen von diesen Angaben sind bei verschiedenen Untergründen möglich (starke Saugfähigkeit, Rauigkeit, Umgebungstemperatur etc.). Zur Erzielung einer ausreichenden Deckkraft sind i.d.R. zwei Anstriche nötig (in Einzelfällen kann auch ein dritter Farbauftrag nötig sein).
- 10.) **Verarbeitung:** Bravo® wird von Hand mit der Rolle oder mit der LESANDO®-Lasurbürste aufgetragen, wobei die Farbwirkung der Oberfläche durch die Anzahl der Aufträge, die Verarbeitungstechnik, den Untergrund, der Qualität der Werkzeuge sowie der Konsistenz der angesetzten Farbe bestimmt wird.
- 11.) **Oberflächenverfestigung:** Nicht erforderlich. Möglichkeiten zum Oberflächenschutz werden erarbeitet.
- 12.) **Besonders zu beachten:** Farbtrockenpulver nur mit Wasser mischen, keine Fremdstoffe zusetzen. Nicht bei Luft- oder Wandtemperatur unter + 5° C verarbeiten. Spritzwasser vermeiden, da dies zu Farbunterschieden aufgrund unterschiedlichen Trocknungsverhaltens führen bzw. Schmutz- und Zusatzstoffe (z.B. im Wischwasser) einbringen kann. Frische Farbe vor Frost und schneller Austrocknung schützen. Nach Möglichkeit keine künstliche Trocknung (z.B. durch Gebläse) herbeiführen, da hierbei Farbunterschiede im trockenen Zustand auftreten können. Untergründe müssen vollständig und **dauerhaft trocken**, stabil, tragfähig, sauber, staub-, fett- und ausblühungsfrei sowie frei von Schalölern, Sinterschichten etc. sein. In jedem Falle Untergrund auf Haftung und Zugfestigkeit überprüfen (z.B. Tapeten etc.). Lehm als natürlicher unbelasteter Baustoff unterliegt natürlichen Schwankungen im Farbton und der Tonqualität. Daher stellen Farbtonabweichungen zu den Farbmustern keinerlei Mangel dar. Grundsätzlich nur Produktionen einer Charge auf zusammenhängenden Flächen verwenden.
- 13.) **Qualität:** Unser Werk trockenmörtel unterliegt ständigen Qualitätskontrollen.
- 14.) **Bezug:** Geregelt in den Bestimmungen des LESANDO®-Vertriebssystems. Grundlage sind unsere jeweils gültigen „Allgemeinen Geschäfts-, Lieferungs- und Zahlungsbedingungen (AGB)“.
- 15.) **Technische Beratung:** Durch die LESANDO®-Bauberatung, Hotline 09324/9813-0 oder angeschlossene LESANDO®-Fachvertretungen.
- 16.) **Hinweis:** Dieses Merkblatt entspricht unseren bisherigen Erfahrungen. Ein Rechtsanspruch kann daraus nicht abgeleitet werden, da Lehm natürlichen Rohstoffschwankungen unterliegt und die jeweiligen Baustellenbedingungen variieren können. Die anerkannten Regeln der Bautechnik, einschlägige Normen, Richtlinien sowie handwerkliche Regeln müssen beachtet werden. Im Zweifelsfalle Probeflächen von aussagekräftiger Größe anlegen. Dies gilt vor allem für Überprüfung der Eignung von Untergründen und für Farbwirkungen. Bei erkennbaren Produktmängeln, Beanstandungen oder Zweifeln nicht anwenden. Die Ware wird vergütet bzw. ausgetauscht, Folgekosten können nicht erstattet werden.

Dettelbach, im Januar 2009, Irrtümer und Änderungen vorbehalten.